

PATENT ABSTRACTS OF JAPAN

(11)Publication number:

07-287969

(43)Date of publication of application: 31.10.1995

(51)Int.CI.

G11B 27/28 3/00

G10L G10L 3/00

G10L 3/00

HO4R 3/00

(21)Application number: 07-082900

(71)Applicant: XEROX CORP

(22)Date of filing:

07.04.1995

(72)Inventor: VIJAY BALASUBRAMANIAN

CHEN FRANCINE R PHILIP A CHOU

DONALD G KIMBER **ALEX D POON WEBER KARON A**

LYNN D WILCOX

(30)Priority

Priority number : 94 226580

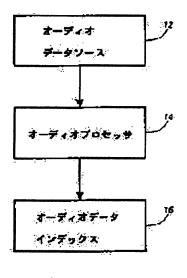
Priority date: 12.04.1994

Priority country: US

(54) SYSTEM OF PROCESSOR CONTROL

(57)Abstract:

PURPOSE: To prepare an index in an audio data stream. CONSTITUTION: An audio stream is given from an audio data source 12, and the data are imparted by a speaker conducting a conversation, a recording video with an audio track or other audio sources. Audio data are transmitted to an audio processor 14, the audio processor is arbitrarily known as a general purpose computer, and the audio processor outputs an audio data index 16.





LEGAL STATUS

[Date of request for examination]

08.04.2002

[Date of sending the examiner's decision of rejection]

[Kind of final disposal of application other than the examiner's decision of rejection or application converted registration]

[Date of final disposal for application]

[Patent number]

[Date of registration]

[Number of appeal against examiner's decision of rejection]

[Date of requesting appeal against examiner's decision of rejection]

(19)日本国特許庁 (JP)

(12) 公開特許公報(A)

(11)特許出願公開番号

特開平7-287969

(43)公開日 平成7年(1995)10月31日

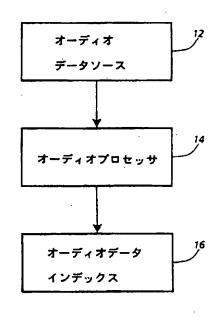
(51) Int.Cl. ⁸	識別記号	庁内整理番号	FΙ	技術表示箇所
G11B 27/28	Α	8224-5D		
G10L 3/00	531 L			
	5 3 5			
	551 G			
H 0 4 R 3/00	3 1 0			
			審査請求	未請求 請求項の数3 OL (全 13 頁)
(21)出願番号	特顯平7-82900	· · · · · · ·	(71)出願人	590000798
				ゼロックス コーポレイション
(22)出顧日	平成7年(1995)4月	7 日		XEROX CORPORATION
				アメリカ合衆国 ニューヨーク州 14644
(31)優先権主張番号	226580			ロチェスター ゼロックス スクエア
(32)優先日	1994年4月12日			(番地なし)
(33)優先権主張国	米国 (US)		(72)発明者	ヴィジャイ パラスプラマニアン
				アメリカ合衆国 ニュージャージー州
				08544プリンストン プリンストン ユニ
				パーシティー オールド グラジュエイト
				カレッジ ルーム 184
			(7A) (P-##)	弁理士 中島 淳 (外1名)
			(4)10至人	开程工 甲两 停 (外1名)
		_		最終頁に続く

(54)【発明の名称】 プロセッサ制御のシステム

(57)【要約】

【目的】 オーディオデータストリーム内にインデックスを作成する。

【構成】 オーディオストリームはオーディオデータソース12から与えられ、該データは、会話を行うスピーカー、オーディオトラックを伴う記録ビデオ、または他のオーディオソースによって与えられることが可能である。オーディオデータはオーディオプロセッサ14へ送られ、オーディオプロセッサは汎用コンピュータのような任意の公知デバイスであることが可能であり、本発明に従って構成されることが可能である。オーディオプロセッサはオーディオデータインデックス16を出力する。





【特許請求の範囲】

【請求項1】 リアルタイムに記録されるオーディオデータに対してスピーカーに従う電子インデックスを相関付けるプロセッサ制御のシステムであって、前記オーディオデータは複数の個々のスピーカーからの音声を含み、前記システムは、

複数の個々のスピーカーの各々に対するスペクトル特徴 トレーニングデータを与えるトレーニングデータソース と、

トレーニングデータを受信して複数の個々のスピーカー 10 の各々に対するスピーカーモデルを生成するシステムプロセッサであって、各スピーカーモデルは関連するスピーカー識別子を有し、前記システムプロセッサはさらに前記スピーカーモデルを結合してスピーカーネットワークとする、システムプロセッサと、

複数の個々のスピーカーからの音声を含むリアルタイム オーディオデータを与えるオーディオ入力システムと、 前記オーディオデータを受信して前記オーディオデータ をスペクトル特徴データに変換するオーディオプロセッ サと、

前記オーディオデータを受信して受信時間に従って記憶 媒体上へ前記オーディオデータを記録する記録デバイス と、

データを記憶するメモリであって、メモリに記憶される データはプロセッサが実行する命令を示す命令データを 含む、メモリと、

を含み、

前記システムプロセッサはさらに、メモリに記憶された データにアクセスし、

前記システムプロセッサは、命令実行の際に、前記スペ 30 クトル特徴データを前記オーディオプロセッサから受信し、前記スピーカーネットワークを使用して、異なる個々のスピーカーモデルに対応する前記オーディオデータのセグメントを決定し、

前記システムプロセッサはさらに、各セグメントの開始 においてタイムスタンプを決定し、前記タイムスタンプ は前記記憶媒体上の当該セグメントに対する受信時間に 対応し、前記システムプロセッサは前記タイムスタンプ を前記メモリに記憶し、

前記システムプロセッサはさらに、当該セグメントに対 40 する前記記憶媒体のロケーションアドレスと共に、各セグメントに対する前記個々のスピーカーモデルの前記スピーカー識別子を前記メモリに記憶する、

プロセッサ制御のシステム。

【請求項2】 前記システムプロセッサは複数の個々のスピーカーの各々に対して個々のHMMスピーカーモデルを生成する、請求項1に記載のシステム。

【請求項3】 前記システムプロセッサはさらに前記個々のHMMスピーカーモデルを並列に結合してスピーカーネットワークHMMを形成する、請求項2に記載のシ 50

ステム。

【発明の詳細な説明】

[0001]

【産業上の利用分野】本発明は記録またはリアルタイム オーディオデータストリームに対する会話音声のスピー カー(話し手)によるセグメンテーションに関する。

2

【0002】より詳細には、本発明は既知のスピーカーを含むオーディオデータのリアルタイム記録期間中に会話音声を自動的にセグメンテーションするシステムに関する。

[0003]

【従来の技術】オーディオおよびビデオ記録は、コンシ ューマグレード(消費者レベル)の記録装置の発展によ って今や一般のものとなっている。後の再生のための過 去の記録としてビジネスミーティング、講義、もしくは バースデーパーティーが記録されることは今や稀なこと ではない。不幸にして、オーディオおよびビデオ媒体の 両者は、所望の記録部分にアクセスする際のアシストと なる外部またはオーディオ情報をほとんど与えない。書 籍においては、巻頭の目次および巻末の索引によってイ ンデックス化が与えられ、このインデックス化によって 読者は複数の著者の確認および複数の著者の参照を容易 に行うことが可能である。同様のインデックス化方法が オーディオストリームにおいて有用であり、ユーザーは 特定のスピーカーの会話部分を確認することが可能とな る。ほとんどのビデオ記録に関連する限られたデータ量 は、見る者が確実におよび容易に所望の関心部分にアク セスするための充分な情報を与えない。このため見る者 は記録内容を順に調べて所望の情報を検索しなければな らない。

【0004】例えばスピーカー(話し手)やトピック (主題) を示すノートのような、記録中に取られたノー トが検索の補助となることが可能である。このようなノ ートは構造的アウトラインを与えるが、ビデオ媒体とノ ート媒体との間には直接的な相関がないため、ノートの 内容を共にしたビデオ上の時刻の補完を強いられる。こ のことは、非相関媒体におけるイベントノートは通常イ ベントの継続時間を含まないという事実によって複雑化 する。加えて、そのようなノート化またはインデックス 化は非常に煩わしい。コンピュータシステムがイベント 期間中のノート取得に使用されることが可能であり、該 システムは同時に記録されるかまたは事前に記録され る。キーボードを使用するテキストベースシステムがこ の場合に使用されることが可能であるが、ほとんどの人 はタイプするよりもかなり速く話すため、内容を記述す るコンピュータ生成テキストラベルをリアルタイムで作 成することは相当な努力を必要とする。

[0005]

【発明が解決しようとする課題】オーディオストリーム において異なるスピーカーを示すスピーカーチェンジマ 一カーは、異なるシーケンシャルデータへのランダムアクセスを可能とする。リアルタイム設定においては、そのようなオーディオセグメンテーションは、記録が行われている時にその記録の中へ有用なインデックスを作成する際の補助となり得る。各セグメントは1個人による発声を表す。同一のスピーカーによる発声は結合され、また同様に参照されてインデックスが形成される。会話におけるポーズまたは沈黙期間もまたオーディオインデックス形成において重要である。

【0006】オーディオストリーム内にインデックスを 10 作成することは、リアルタイムであっても処理後であっても、ユーザーが特定のオーディオデータセグメントを 認識することを可能にする。例えばこのことは、ユーザーが記録を拾い読みして特定のスピーカーに対応するオーディオセグメントを選択したり、次のスピーカーへ記録を早送りすることを可能にする。加えて、スピーカーの順序を知ることは、会話または会話の内容に関する内容情報を与えることも可能である。

[0007]

【課題を解決するための手段】本発明は、リアルタイム 20 に記録されるオーディオデータに対してスピーカーに従 う電子インデックスを相関付けるプロセッサ制御のシス テムを与える。該システムは、複数の個々のスピーカー の各々に対するトレーニングデータソースを含む。オー ディオ入力システムは、個々のスピーカーに対する音声 を含むリアルタイムオーディオデータを与える。オーデ ィオデータはオーディオプロセッサによってスペクトル 特徴データに変換されると同時に記録デバイスによって 記憶媒体上に記録される。システムプロセッサはトレー ニングデータを受信して個々のスピーカーモデルを作成 30 し、該モデルは並列に接続されてスピーカーネットワー クが形成される。システムプロセッサは次にオーディオ データのスペクトル特徴データを受信し、スピーカーネ ットワークを使用して各スピーカーに対応するオーディ オデータ内のセグメントを決定する。

[0008]

【実施例】図1は一般化されたオーディオ処理システム10のブロック図を示し、該システムにおいて本発明が実施されることが可能である。一般に、オーディオストリームはオーディオデータソース12から与えられ、該40データは、会話を行うスピーカー、オーディオトラックを伴う記録ビデオ、または他のオーディオソースによって与えられることが可能である。オーディオプロセッサは汎用コンピュータのような任意の公知デバイスであることが可能であり、本発明に従って構成されることが可能である。オーディオプロセッサはオーディオデータインデックス16を出力する。

【0009】図2はオーディオインデックスシステムの 一般化されたフロー図を示す。図2に示されるステップ 50 は以下により詳細に説明されるが、図2は本発明により 記述される方法の概観を与えるものである。

【0010】オーディオ波形20はボックス22のステップにおける入力である。ボックス22におけるオーディオストリームは、処理されるべきオーディオの部分を含むことが可能であるが、オーディオストリーム内の全てのスピーカーからの音声を含まなければならない。説明を目的として、オーディオストリーム全体がボックス22のステップにおける入力である。ボックス24のステップは音声信号データをスペクトル特徴ベクトルへ変換する。例えば、12次のケプストラムが20msごとに算出されることが可能である。

【0011】ボックス26のステップにおいて、HMM スピーカーモデルは初期化データに基づき各スピーカー に対してトレーニングされる。複数の個々のスピーカー モデルは、モデルを並列に接続することによってボック ス28のステップにおいて結合され、会話のHMMスピーカーモデルが形成される。

【0012】ボックス30のステップは、セグメンテーションが実行されるオーディオストリームを入力する。オーディオストリームはボックス22のステップで使用されるトレーニングオーディオデータを含んでも含まなくてもよい。スピーカーモデルの事前トレーニングに対してスピーカーが使用可能である場合、入力されるオーディオストリームもまたリアルタイムに発生およびセグメンテーションされることが可能である。ボックス32のステップにおいて、入力されるオーディオから再び特徴が抽出され、この特徴抽出はボックス24のステップにおけるものと同様である。

【0013】ボックス34のステップはボックス28の HMMスピーカーネットワークを使用し、入力されるオ ーディオストリームのセグメンテーションを行う。セグ メンテーションはビタビ (Viterbi) デコーディングを使 用して行われ、スピーカーネットワークを介する最も確 からしい状態シーケンスが見出され、状態パスがスピー カーを変更する場合にはマーキングが施される。

【0014】セグメンテーションとインデックス化の確度は、ボックス26のステップに戻ってスピーカーモデルを再トレーニングすることによる後処理の適用で改善されることが可能であり、この場合ボックス34のステップからのセグメンテーション情報が使用される。一般に、セグメンテーション情報に基づき、スピーカー当たりより多くの音声情報が使用可能となり、このことはより詳細なスピーカーモデルが決定されることを可能とする。再トレーニングと再セグメンテーションの繰り返し、ボックス34のステップでのセグメンテーションで大きな変化が生じなくなるまで続けられることが可能である。ボックス32のステップにおける特徴抽出の結果はまたセーブされることが可能であり、各再トレーニングの繰り返しと共に再使用されてボックス34のステックの繰り返しと共に再使用されてボックス34のステッ

プでオーディオデータが再セグメンテーションされるこ とが可能である。

【0015】隠れマルコフモデル (HMM) によるモデ ル化は音声認識で一般的に使用される統計的方法であ り、ワード全体、もしくは単音のようなサブワードがモ デル化される。未知の発声の認識は、その発声が最も確 からしく与えられるモデルもしくはモデルのシーケンス を見出すことに基づいている。HMMはスピーカーの識 別においても使用されることが可能である。モデルはス ピーカーの発音に対して作成され、その場合発音は特定 のワードについてのものであっても自然な音声について のものであってもよい。スピーカーの識別は、未知の発 声が最も確からしく与えられるスピーカーモデルを見出 すことによって行われる。未知の発声が複数のスピーカ ーからの音声を含む場合、スピーカーは最も確からしい スピーカーモデルのシーケンスを見出すことによって識 別される。

【0016】理論的に、HMMは状態のシーケンスから 成り、該状態シーケンスは定められた時間間隔で状態間 に発生する遷移を伴う。ある状態への遷移が行われるた 20 びに、その状態の出力特性が発生される。音声認識およ びスピーカー識別の両者において、これらの出力はその 時間間隔に対する音声のスペクトル推定を表す。例えば ケプストラムがその例である。ケプストラムはスペクト ルエンベロープ(包絡線)の推定であり、音声認識およ びスピーカー識別で一般に使用される。ケプストラム は、スペクトルの対数のフーリエ逆変換であり、スペク トルエンベロープと周期的音声ソースとを分離するよう

【0017】状態間の遷移は出力のシーケンスを特定す 30 る。状態間遷移および各状態出力に確率を関連付けるこ とによって、HMMが使用されて音声を統計的にモデル 化することが可能となる。システムの出力のみが観測さ れるため「隠れ(hidden)」という言葉が用いられる。 即ち、基礎となる状態シーケンスは推定され得るのみで ある。

【0018】より形式的には、HMM L は、So... SN-1 のN個の状態、状態 i から状態 j への遷移確率 a ı,,i=0...N-1,j=0...N-1、ならびに状態 i で出力 x を生 じる確率を与える確率分布 b , (x) ,i=0...N-1、から成 40 る。例えば、b: (x) は特徴ベクトル xに対する多変数 ガウス分布であることが可能である。加えて、遷移可能 であるが出力を発生しないヌル状態が存在する。図3は 5状態のHMMを示す。状態So から状態Si 、Sz ま たは S 3 への遷移確率は画一的であり、即ち、 a 0 j = 1/ 3,j=1,2,3である。状態Si,i=1,2,3については、自己 遷移および状態S₄への遷移が存在し、それらは等確率 である。従って a 11=1/2および a 14=1/2, i=1, 2, 3であ る。状態 Sィ については 遷移は常に So へ行われ、従っ てa40=1である。状態S1、S2、およびS3 に関連す 50

る出力分布は、それぞれb: (x) 、b2 (x) 、およびb 3 (x) である。状態So およびS4 はヌル状態であり、 従って関連する出力を有さない。状態Sω とSμ を結合 することによって等価なHMMが形成されることがかの うである。しかし、HMMを結合してより大きなHMM ネットワークを形成するタスクを簡素化するために、こ のことは行われない。これについては以下に説明が行わ れる。HMMに関するより深い検討は、Rabiner による TA Tutorial on Hidden Markov Models and Selected Applications in Speech Recognition (Proc.IEEE, vo 1.77,No.2,February,1989,pp.257-285)に見出される。 【0019】対象物のシーケンスをモデル化するネット ワークHMMは、以下のように個々のHMMを並列に結 合することにより作成される。認識されるL個の対象物 の各々に対するHMMをL, ,i=1,..., Mとする。先に述 べたように、対象物は単語、単音、またはスピーカーの いづれであってもよい。ネットワークHMMは、許容さ れる全ての対象物シーケンスに対して対象物HMM間の 遷移を付加することにより作成される。図4において、 HMM L₁ 、L₂ 、およびL₃ によって3つの対象物 がモデル化されている。これら対象物は、遷移により示

されるように任意の順序で発生可能である。状態Sぃは ヌル状態であり、従って出力を発生しない。 S o から は、対象物HMM L₁、L₂、およびL₃への遷移は 等確率となる。全ての対象物HMMからの遷移は状態S R に向かい、次に状態 So への遷移となる。 【0020】 T個の出力 X = x 1 . . . x T のシーケンスが

与えられる場合、どの対象物HMMシーケンスが最も確 からしく出力シーケンスXを発生したかを決定すること により認識が実行される。これにはビタビアルゴリズム が使用され、最も確からしく出力Xを発生したネットワ ークを介する状態シーケンスが見出される。シーケンス 内の各状態は、認識される対象物の内の I つの H M M に 対して特定されるため、最も確からしい状態シーケンス は認識対象物のシーケンスを特定する。図5はビタビア ルゴリズムの結果を概略的に示す。x軸は時間を示し、 y軸はネットワークHMM内の現行状態を示す。HMM L₁ 、L₂ 、およびL₃ に対応する状態は y 軸上の領 域によって示される。与えられた出力を結果としてもた らし得る状態シーケンスが多数存在可能であるが、ビタ ビアルゴリズムは最も確からしい状態シーケンスを見出 す。図5はビタビパスを示す。時刻tc において最も確 からしい対象物は L である。 時刻 t において対象物 はL2 であり、t2 においてはL3 である。時刻t3 に おいて最も確からしい対象物はし」となる。

【0021】HMMに対するパラメータは、次に、遷移 確率 a i j および出力確率 b : (x) である。これらパラメ ータは、HMMによってモデル化された対象物によって 既に発生されたことがわかっている出力Xを用いてHM Mをトレーニングすることにより学習されることが可能 である。Baum-Welchプロシジャーとして知られているアルゴリズムが一般に使用される。このアルゴリズムは、トレーニングデータXの尤度を最大にするパラメータ値を繰り返し処理により見出すアルゴリズムである。該アルゴリズムは、パラメータの初期推定から開始する。続いて以下のステップが実行される。(1)トレーニングデータに基づき、状態間遷移確率および状態からの出力確率を算出する。(2)これらの確率を使用し、遷移確率 aij および出力確率 bi(x)の推定値を算出する。ステップ(1)および(2)は収束が得られるまで繰り返 10 される。

【0022】前述のように、隠れマルコフモデルが使用されてスピーカー識別を目的として個々のスピーカーがモデル化されることが可能である。図6に示されるように、(特定の発声に対向する)個々の発声スタイルが35状態HMM60を使用してモデル化されることが可能である。状態 S_1 ,…、 S_{32} および S_{311} への遷移を伴う。これらの遷移確率は p_1 ,…、 p_{32} および p_{311} により与えられる。これら出力発生状態の各々は、確率 q_1 を伴う自己 20遷移、ならびに確率 $1-q_1$ を伴う最終ヌル状態 S_{34} への遷移を有している。ヌル状態 S_{34} は確率1で初期ヌル状態 S_0 へ遷移する。各非ヌル状態はガウシアン出力分布を有しており、平均ベクトルおよび対角共分散マトリックスにより特性付けられる。

【0023】図7はサイレンス(無音)サブネットワークを示す。該サブネットワークは直列に接続された3状態から成る。各状態は、通常もしくは結合されたガウシアン出力分布を有し、該分布はラベルSILで示されている。この出力分布はまた、スピーカーモデル60のサ 30イレンス状態62における出力分布と同一であり、該分布は状態ラベルSILで示されている。サイレンスサブネットワークは長時間間隔の無音状態をモデル化するが、会話の発声におけるポーズや短時間間隔の無音状態に対しては適切でない。これらポーズや短時間間隔の無音状態に対しては適切でない。これらポーズや短時間間隔の無音状態に対しては適切でない。これらポーズや短時間間隔の無音状態に対しては適切でない。これらポーズや短時間間隔の無音状態に対しては適切でない。これらポーズや短時間間隔の無音状態に対しては適切でない。これらポーズや短時間間隔の無音状態に対しては適切でない。これらポーズや短時間間隔の無音状態に対しては適切でない。これらポーズや短時間間隔の無音状態は、個々のスピーカーモデルにおけるサイレンス状態における出力分布は全て結合されてサイレンスサブネットワークにおける出力分布となる。

【0024】スピーカーHMMの各々は、与えられたス 40ピーカーの発声スタイルに対してトレーニングされなければならない。このトレーニングは先に述べた Baum-Wel chアルゴリズムを使用して行われ、遷移確率 a 1 」、およびガウシアン出力確率 b 1 (x)に対する平均および対角共分散が推定される。HMMパラメータの初期推定値は次のように得られる。全ての遷移確率が画一的に設定され、この結果、与えられた状態からの全ての遷移は等確率となる。ガウシアン出力分布を初期化するために、スピーカーに対するトレーニングデータから全体平均および対角共分散マトリックスが算出される。全ての状態に 50

対するガウシアン出力分布についての共分散マトリックスが全体的共分散マトリックスに設定される。全体平均に小さな定数を加えることによって平均が設定され、その場合該定数は異なる各状態に対するランダム要素に対して加えられる。Baum-Welch繰り返し処理がスピーカーのトレーニングデータを用いて次に実行される。

【0025】認識されるスピーカーが事前にわかっている場合、Baum-Welchアルゴリズムに対するトレーニングデータは、30秒から1分の各スピーカーに対する音声データを使用して得られる。音声はスピーカーの通常の発声スタイルを表さなければならないが、この場合使用される実際の単語は重要でない。

【0026】スピーカーおよびサイレンスサブネットワークに加えて、ガーベッジ(garbage)サブネットワークが頻繁に使用され、スピーカーモデルまたは存在可能な非音声音の内の1つによって特定されない任意のスピーカーがモデル化される。ガーベッジネットワークの形態は、図6に示されるスピーカーネットワークのそれと同じである。しかし、アプリケーションに依存してガーベッジネットワークは異なるデータを使用してトレーニングされる。例えば、ガーベッジサブネットワークが使用されて非音声音がモデル化される場合、それはスピーカーモデルとしてトレーニングされなければならないが、この場合非音声データが使用される。システムに対して未知のスピーカーをモデル化する場合、トレーニングデータを得る1つの方法は、既知の各スピーカーからの音声の部分を使用することである。

【0027】ガーベッジモデルをトレーニングする際に全てのスピーカーからの全てのデータが必ずしも使用されないことは重要である。全ての有効なデータを使用することは、各スピーカーモデルに対してよりもガーベッジモデルに対してより多くのトレーニングデータを与え、全てのスピーカーに対してより確実なスピーカーモデルを作成する効果を有する。従って、結果として得られるHMMネットワークはほとんどの音声をガーベッジとして分類する。

【0028】 1実施例において、入力オーディオトレーニングデータは8 K H z でサンプルされ、10 m s ごとに特徴ベクトルが算出される。例えば、各フレームに対する特徴ベクトルは、25 m s ウィンドウ下のサンプルに関する20 次の線型予測符号化(L P C)を行うことによって算出されることが可能であり、従ってL P C スペクトルから20 個のケプストラム定数が算出されることが可能である。

【0029】いくつかの場合においては、認識されるスピーカーは事前にわかっていない。しかし、スピーカーモデルに対する初期推定を得ることがそのような場合にも必要である。この初期推定は、階層的な集塊性のクラスタリングを使用して行われ、異なるスピーカーとして認識されるデータのラフな区分が作成される。

【0030】スピーカーに従うデータの区分を与えることによってスピーカーサブネットワークの初期推定を得るために、階層的な集塊性のクラスタリングが使用されることが可能である。このデータは次にスピーカーHMMのBaum-Welchトレーニングに対するトレーニングデータとして使用されることが可能である。

【0031】セグメンテーションされていないデータ は、最初に等しい長さのセグメントに分割され、各セグ メントは数秒の音声から成る。これらのセグメントは階 層的クラスタリングに対する初期クラスタ集合として使 10 用される。該アルゴリズムは、最初に全てのクラスタペ アについてのクラスタ間距離を算出し、次に最も近い2 つのクラスタを併合することによって進行する。このプ ロセスは所望のスピーカークラスタ数が得られるまで繰 り返される。このプロセスが図8に概略的に示されてい る。スピーカー数が未知の場合、このアルゴリズムが使 用されてスピーカー数が推定されることが可能である。 その場合、最近接クラスタの併合は、最近接クラスタ間 距離が定められたスレショルドを越えるまで継続する。 スレショルドを越えるとクラスタリングは中止され、そ の時のクラスタ数がスピーカー数の推定値として使用さ れる。

【0032】図8は、スピーカーでラベル付けされているインターバル集合上の階層的クラスタリング100を概略的に示す。オリジナルインターバル102は、C、L、およびTで3つのスピーカーに対してラベル付けされたツリーのリーフによって示される。そのような全てのインターバルについてのインターバル間距離が算出され、104に示されるように最も近接する2つのインターバルが併合される。

【0033】この最近接クラスタ併合プロセスは、所望のクラスタ数が形成されるまで繰り返される。3つのクラスタに対し、それらクラスタに対応する3つの分岐が示されている。第1のクラスタ106はほとんどスピーカーCからのインターバルを含み、第2のクラスタ108はほとんどスピーカーLからのインターバルを含み、第3のクラスタ110はほとんどスピーカーTからのインターバルを含む。

【0034】スピーカー数が未知の場合、距離に対するスレショルドが設定され、スレショルドが越えられた場 40 合にクラスタの併合が中止される。このことは線112 により概略的に示されており、該線は4つのクラスタを生成する。(クラスタ1は2つに分割されている。)クラスタXが単一セグメントX=xかまたはセグメント集合 $X=x_1,x_2,\dots$ から成ると仮定する。クラスタXおよびY間の距離は $X=x_1$ 0、により表される。前述のシステムにおいて、セグメント間距離はガウシアン分布の仮定に基づき尤度比によって導出された。 $X=x_1,\dots,x_n$ 1 はある1つのセグメント内のデータを表し、 $X=x_1,\dots,x_n$ 1 はその他のセグメント内のデー x_0 2

タを表し、 $z=s_1,\ldots,s_n$ は合成セグメント内のデータを表すものとする。 $L(x,\theta_x)$ はxシーケンスの 尤度とし、ここで θ_x はガウシアン分布のパラメータに 対する推定値である。同様に $L(y,\theta_y)$ はyシーケンスの尤度とし、 $L(z,\theta_z)$ は合成シーケンス zの 尤度とする。 λ は尤度比を表すとすると、次式のように表される。

10

[0035]

【数1】

$$\lambda = \frac{L(z, \theta_x)}{L(x, \theta_x) L(y, \theta_y)}$$

[0037]

【数2】

30

$$L(x, \theta_x) = \prod_{j=1}^r \sum_{i=1}^M g_i(x) N_i(s_j)$$

【0038】ここで $\theta_x = (g_1 (x), ..., g_n (x))$ である。尤度 $L(y, \theta_y)$ も同様に算出される。合成シーケンスに対する尤度 $L(z, \theta_z)$ の算出において、混成要素に対する重み $g_1(z)$ として次式を得る。

[0039]

【数3】

$$g_{i}(z) = (r/n) g_{i}(x) + ((n-r)/n) g_{i}(y)$$

【0040】クラスタリングに対する距離計量、 $d_{\perp} = -1 \circ g(\lambda_{\perp})$ は従って式(1)を使用して算出されることが可能である。

【0041】本発明のクラスタリングプロシジャーは、クラスタを含むインターバルにおけるインターバル間距離の最大、最小、もしくは平均を使用するよりもむしろ式(1)を使用して集塊性のクラスタ間距離を再計算する点において、通常の階層的クラスタリングと異なっている。従って式(2)および(3)により与えられる尤度の計算効率が重要となる。これはクラスタリングレベルの各々において距離が再計算されるためである。

30

11

【0042】加えて、スピーカーチェンジの事前確率は M個のスピーカーを伴うマルコフデュレーションモデル を使用して算出されることが可能である。S」はセグメ ントiの期間中のスピーカーを表し、Mはスピーカー数 を表すとする。S」は、各スピーカーaに対してP r $(S_{1+1} = a \mid S_1 = a) = p$ 、および各スピーカー aおよびb (aに等しくない) に対してPr [Sii = $b \mid S_1 = a$] = (1-p) / (M-1) を伴うマルコ フ連鎖であると仮定する。セグメント」に対するスピー カーがセグメント i + n に対しても発声する確率P r 〔Sıın = Sı〕は、2状態マルコフ連鎖を使用して 算出されることが可能であり、その場合連鎖の状態1は 時刻 i におけるスピーカーを表し、状態2は他の全ての スピーカーを表す。この連鎖に対する遷移確率マトリッ クスPは次式のように表される。

[0043]

【数4】

$$P = \left(\frac{p}{\frac{(1-p)}{M-1}} \cdot 1 - \frac{(1-p)}{M-1}\right)$$

【0044】このマトリックスに関し、Pr (Siin = S₁] = (Pⁿ) ₁₁である。Pを対角化することによ り、 P_r $[S_{i+n} = S_i]$ は次式のようによりクローズ した形態で表されることが可能である。

[0045]

【数5】

$$f(n) = \Pr[S_{i+n} = S_i] = \frac{1 + (M-1)(\frac{Mp-1}{M-1})^n}{M}$$

【0046】この式を使用して、2つの与えられたクラ スタが同一のスピーカーまたは2つの異なるスピーカー によって生成される事前確率を算出することが可能であ る。Cをスピーカーチェンジが発生するインターバル数 とし、niをi番目のインターバル長とすると、デュレ ーションバイアスは次式のように定義される。

[0047]

【数6】

$$\lambda_{D} = \frac{\prod_{i}^{C} f(n_{i})}{(M-1) \prod_{i}^{C} (1 - f(n_{i}))/(M-1)}$$

【0048】デュレーションバイアスされた距離はdッ $(X, Y) = -\log(\lambda_L) - \log(\lambda_R) \ge LT$ 定義される。

【0049】図9に示されるスピーカーセグメンテーシ ョンネットワーク120は、各スピーカーに対するサブ ネットワーク60と、サイレンスおよびガーベッジに対 するオプショナルなサブネットワーク64および122

ーカーまたは非音声音のような、スピーカーまたはサイ レンスモデルによってモデル化されない音声または音と して定義される。スピーカー、ガーベッジ、およびサイ レンスサブネットワークは以下に述べるように得られ る。ネットワークモデルは、2またはそれ以上のスピー カーによるバックグランドノイズを伴う会話をモデル化

【0050】ネットワーク60のような個々のスピーカ ーサブネットワークは互いに並列に結合され、各サブネ ットワークから外部への遷移確率は小さいペナルティ定 数 ε に固定されて、孤立サンプルに基づくスピーカーチ ェンジが抑制される。各スピーカーサブネットワーク6 0はL個の状態を伴うHMMから成り、それらHMMは 並列に接続される。各状態は、ガウシアン出力分布、自 己遷移、および他状態への遷移を有する。

【0051】初期ヌル状態からスピーカー、ガーベッ ジ、およびサイレンスサブネットワークへの遷移確率は 画一的である。スピーカー、ガーベッジ、およびサイレ ンスモデルから外部への遷移確率ペナルティは定数 ε に 設定される。原理的に、これら遷移確率はスピーカーに 依存し、トレーニング期間中に学習される。しかし、簡 素化を目的として、スピーカーの事前確率は画一値に仮 定され、スピーカーを離れる確率 ε は経験的に選択され て孤立サンプルに基づくスピーカーチェンジが抑制され る。

【0052】実際には、この遷移確率は著しく小さい。 (10-20 のオーダーである。) 従って各スピーカーモ デルから外部への遷移は、スピーカーからスピーカーへ の切替にペナルティを与えるよう作用する。

【0053】スピーカー間の会話をインデックス化する ことは単に、観測された特徴ベクトルに関する与えられ たシーケンスであるネットワークモデルを介する最も確 からしい状態シーケンスを見出すことである。スピーカ ーサブネットワークが初期化された後、スピーカーセグ メンテーションネットワークを介する最も確からしい状 態シーケンスを見出すことによりスピーカーセグメンテ ーションが実行され、状態パスがスピーカーを変更する 時点でマーキングが施される。最適な状態が1つのスピ ーカーモデルから他のスピーカーモデルへ切り替わる場 合にスピーカーチェンジが発生する。最適な状態シーケ ンスを見出すことはビタビアルゴリズムを使用して達成 される。セグメンテーションの確度は、セグメンテーシ ョンされたデータを使用してスピーカーサブネットワー クを再トレーニングすることによって改善されることが 可能である。このセグメンテーションおよび再トレーニ ングのプロセスは、セグメンテーションにおいて変化が 生じなくなるまで繰り返される。

【0054】部分的トレースバックの方法または連続的 デコーディングがビタビ探索で使用される。部分的トレ とから成る。ガーベッジは、オーディオ中の未知のスピ 50 ースバックは、Brown らによる「Partial Traceback an

d Dynamic Programming J (Proc. Int. Conf. Acoustics, S peech and Signal Processing, May 1992, pp. 1629-1632) に記載されている。このアルゴリズムにおいて、全ての状態からの各タイムステップにおいてビタビトレースバックが実行され、全てのパスの初期部分が整合する場合にはデコーディングが可能となる。実際に被る遅延は1秒未満である。

【0055】後処理のアプリケーションにおいて、音声のセグメンテーションが繰り返し実行されることが可能であり、その場合各セグメンテーションの後にスピーカ 10 ーモデルが再トレーニングされる。このことはセグメンテーションの確度を向上させ、特にスピーカートレーニングデータが使用不可能な場合に有効である。

【0056】繰り返し再セグメンテーションアルゴリズムが図9に示される。前述のように、最初にトレーニングデータ集合がボックス130のステップで与えられ、ボックス132のステップでスピーカーモデルがトレーニングされる。次にボックス134のステップでこれらスピーカーモデルに基づきセグメンテーションが実行される。ボックス134のステップでのセグメンテーションが大きく変化する場合、この改善されたセグメンテーションはスピーカーに対する新たなトレーニングデータとして使用され、ボックス132のステップでスピーカーモデルが再トレーニングされる。このプロセスはボックス136のステップでセグメンテーションが変化しなくなるまで続けられる。

【0057】図10は、オーディオデータが記録デバイスによって記憶媒体上に記憶される場合にリアルタイムでオーディオデータのインデックスを作成する、本発明のシステム140を示す。

【0058】メモリ148から命令を得るシステムプロセッサ146はトレーニングデータ147を受信してスピーカーモデルを決定する。スピーカーモデルは結合され、後のオーディオストリーム処理のためのスピーカーネットワークが形成される。トレーニングデータ147は、識別される各スピーカーに対するトレーニングデータを有していなければならない。図10に示されるように、トレーニングデータ147はそのオリジナルなオーディオ波形から既に処理されており、スペクトル特徴データの形態でシステムプロセッサ146に保存されてい40る。

【0059】オーディオ入力141はオーディオプロセッサ142によってスペクトル特徴データへ処理され、システムプロセッサ146に与えられる。これと同時に、オーディオ入力はオーディオ記録デバイス143によって記憶媒体144上に記録される。記録デバイス143は、オーディオストリーム情報をアナログまたはデジタル形態で記憶することが可能であり、純粋なオーディオ記録、もしくはオーディオ/ビデオ記録の部分であることが可能である。

14

【0060】スペクトルデータは、システムプロセッサ 146によってトレーニングデータ147から作成され たスピーカーネットワークを使用することによってシス テムプロセッサ146によって処理される。オーディオ ストリームにおいて新たなセグメントの各々が検出され ると、システムプロセッサ146はタイムソース145 からタイムスタンプを得る。タイムスタンプは、オーデ ィオデータの記憶媒体144上への記憶時間を示す。タ イムソース145は、例えば、記録が開始される時に始 動する時計であることが可能であり、もしくは、記憶媒 体に接続された記録デバイスから時間を記録するデバイ スであることが可能である。このタイムスタンプは、セ グメントの作成者の識別子と共にメモリ148に記憶さ れ、後にスピーカーに従うインデックスへ収集される。 【0061】図11は、オーディオ記録データのスピー カーに従うインデックスを作成および記憶する、システ ム190における本発明のその他の実施例を示す。

【0062】トレーニングデータ196はシステムプロセッサ194へ与えられ、スピーカーモデルおよびスピーカーネットワークが生成される。トレーニングデータ196は識別される各スピーカーに対するトレーニングデータを有していなければならない。図11に示されるように、トレーニングデータは、既にそのオリジナルなオーディオ波形から処理されており、スペクトル特徴データとしてシステムプロセッサ194に保存されている。識別された各スピーカーに対して記録の部分が孤立され得る場合、トレーニングデータはまたオーディオ記録入力191の部分であることが可能である。

【0063】オーディオ記録入力191はオーディオプ ロセッサ192によってスペクトル特徴データへ処理さ れ、システムプロセッサ194个与えられる。スペクト ル特徴データは、システムプロセッサ194による後の 繰り返し処理のためにメモリ197に記憶されることが 可能である。スペクトルデータは、システムプロセッサ 194によってトレーニングデータ196から作成され たスピーカーネットワークを使用することによってシス テムプロセッサ194によって処理される。オーディオ ストリームにおいて新たなセグメントの各々が検出され ると、システムプロセッサ194はタイムソース193 からタイムスタンプを得る。タイムスタンプは、オーデ ィオ入力191の記録からのオーディオデータの記録ア ドレスまたは記憶時間を示す。タイムソース193は、 例えば、記録が開始される時に始動する時計であること が可能であり、もしくは、記憶媒体に接続された記録デ バイスから時間を記録するデバイスであることが可能で ある。このタイムスタンプは、セグメントの作成者の識 別子と共にメモリ195に記憶され、後にスピーカーに 従うインデックスへ収集される。

【0064】図10のシステム140によって記録されるオーディオデータは、図12のシステム190におい

て記録データ191として使用されることが可能である。そのような場合、システム140によって作成されるインデックスが使用されてトレーニングデータ196が与えられることが可能であり、特定のスピーカーに属するセグメントの各集合は、新たなスピーカーモデルをトレーニングするトレーニングデータとして使用される。システムプロセッサ194は新たなスピーカーモデルを使用し、それらを結合してネットワークとし、オーディオストリームの再セグメンテーションを行う。

【0065】そのような繰り返し処理は、システム 14 10 0からシステム 190へのものであれ、もしくはシステム 190を繰り返し介するものであれ、セグメンテーションの確度をさらに向上させる。

【0066】図12は、オーディオストリームのインデックスを決定する前述の方法のアプリケーションを示す。図12におけるステップはリアルタイムもしくは後処理モードで実行されることが可能である。オーディオストリームは通常、オーディオタイミングに相関付けられたセグメント情報と共に記録される。ボックス150のステップは既知のスピーカーからトレーニングデータを選択する。前述のように、そのようなトレーニングデータは個々のスピーカーによる30秒から1分の音声から成ることが可能である。このトレーニングデータがボックス152のステップで使用されて個々のスピーカー各々に対するHMMスピーカーモデルがトレーニングされる。

【0067】ボックス154のステップにおいて、図8に関連して述べられたように、個々のモデルが並列に接続されてスピーカーセグメンテーションネットワークが形成される。この時点で、個々のスピーカーモデルから 30離れることに対するペナルティが挿入される。ボックス156のステップはガーベッジ、即ち未知のスピーカーおよび/または非音声音、およびサイレンスインターバルに対するモデルを作成および付加する。サイレンスおよびガーベッジモデルはボックス152のステップで既に作成されていることも可能である。

【0068】ボックス158のステップにおいて、オーディオストリームはスピーカーセグメンテーションネットワークを使用してセグメントに分解される。セグメントは、ボックス160のステップにおいて各セグメント 40 に対するスピーカーの識別子を用いてマーキングされる。ボックス162のステップは同様のマーキングが施されたセグメントを収集してオーディオ記録のスピーカーインデックスを作成する。

【0069】リアルタイム動作が必要ない場合、図13に関して述べられるように、より詳細な処理が実行されることが可能である。ボックス170から180に示されるステップは、図12のボックス150から160に示されるステップに関して述べられた方法と同様に実行される。

【0070】ボックス182に示されるステップにおいて、テストが実行され、ボックス178のステップで決定されたセグメンテーションが前のセグメンテーションから変化したかどうかが決定される。セグメンテーションに大きな変化があった場合、システムはボックス172のステップに戻り、スピーカーモデルの再トレーニングおよびオーディオストリームの再セグメンテーションが行われる。シーケンスの初期には前のセグメンテーションが存在しないためシステムは前述のように繰り返しを行う。オーディオストリームのセグメンテーションにおいて繰り返し処理により大きな変化が生じなくなった場合、同様のマーキングが施されたセグメントが収集されてボックス184のステップでインデックスが作成されることが可能である。

【0071】情報のインデックス化は、スピーカーIDに基づきオーディオストリームの再生を検索および制御する能力をユーザーに与えることが可能である。例えば、ユーザーは特定のスピーカーによる発言のみを検索したいかもしれない。ユーザーはさらに、オーディオインデックス情報を使用してオーディオ記録を検索するかもしれない。ユーザーは、いくつかのスピーカーセグメントをスキップし、次のスピーカーへ効果的に早送りを行うかもしくは特定のスピーカーセグメントの始まりへ巻戻しを行いたいかもしれない。

[0072]

【発明の効果】以上説明したように、本発明の方法によれば、オーディオストリーム内にインデックスを作成することが可能となり、リアルタイムであっても処理後であっても、ユーザーが特定のスピーカーに関連するオーディオデータセグメントを認識することが可能となる。

【図面の簡単な説明】

【図1】本発明が実施されることが可能である一般化されたオーディオ処理システムのブロック図である。

【図2】オーディオインデックスシステムの一般化されたフロー図である。

【図3】5状態隠れマルコフモデル(HMM)を示す図である。

【図4】HMMによってモデル化される3つの対象物の HMMネットワークを示す図である。

【図5】ビタビアルゴリズムの結果を概略的に示す図である。

【図6】個々のスピーカーの発声スタイルをモデル化する35状態HMMを示す図である。

【図7】サイレンスサブネットワークを示す図である。

【図8】各スピーカーに対するサブネットワークと、サイレンスおよびガーベッジに対するオプショナルなサブネットワークとから成るスピーカーセグメンテーションネットワークを示す図である。

【図9】繰り返し再セグメンテーションアルゴリズムを 概略的に示す図である。

【図10】オーディオデータが記録デバイスによって記憶媒体上へ記憶される場合にリアルタイムにオーディオデータのインデックスを作成する本発明に従うシステムを示す図である。

【図11】事前に記録されたオーディオデータのスピーカーに従うインデックスを作成および記憶するシステムにおける本発明のその他の実施例を示す図である。

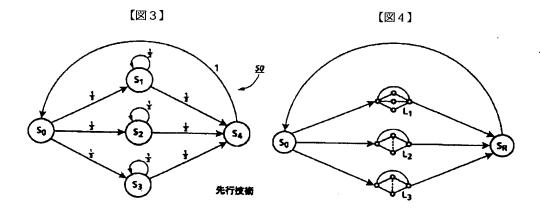
【図12】スピーカーが未知の場合にオーディオストリームのインデックスを決定する本発明に従う方法を示す 図である。 【図13】オーディオストリームのインデックスを決定する際に実行されることが可能なより詳細な処理を示す図である。

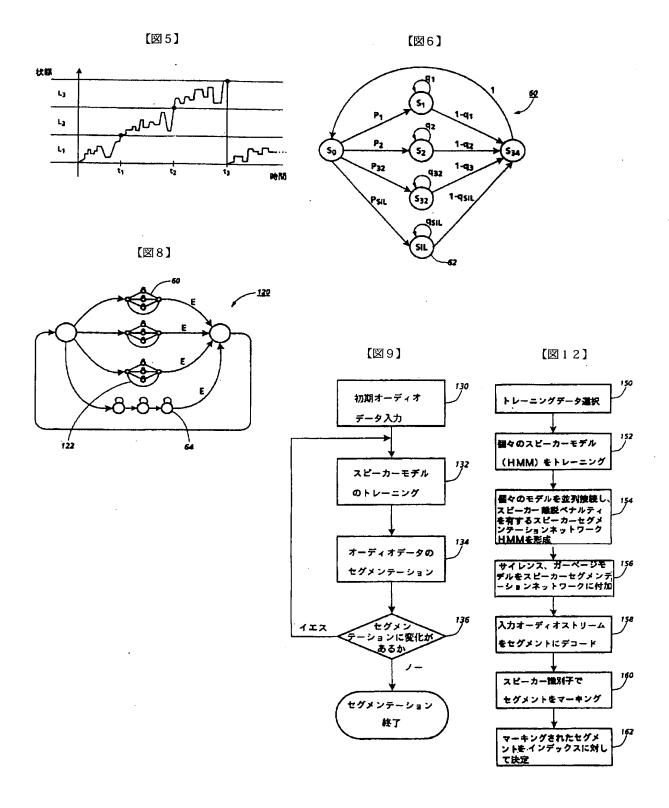
【符号の説明】

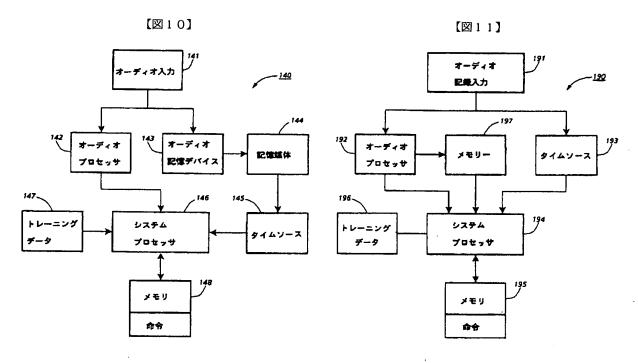
- 12 オーディオデータソース
- 14 オーディオプロセッサ
- 16 オーディオデータインデックス
- 60 35状態HMM
- 120 スピーカーセグメンテーションネットワーク

[図1] 【図2】 【図7】 オーディオ 入力トレーニング データソース ストリーム 性数抗出 オーディオプロセッサ 日々のスピーカー 特徵抽出 モデルのトレ-ニング オーディオデータ インデックス オーディオデ・ スピーカーモデル の結合 入力オーディオ 出力インデック: ストリーム

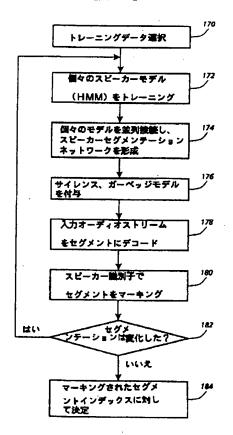
10







【図13】



フロントページの続き

- (72) 発明者 フランシン アール. チェン アメリカ合衆国 カリフォルニア州 94025 メンロ パーク シャーマン ア ヴェニュー 975
- (72)発明者 フィリップ エイ.チョウ アメリカ合衆国 カリフォルニア州 94025 メンロ パーク ブラックバーン アヴェニュー 116
- (72)発明者 ドナルド ジー. キンバー アメリカ合衆国 カリフォルニア州 94040 マウント ビュー ヴィクター ストリート 678 ナンバー 3
- (72) 発明者 アレックス ディー. プーン アメリカ合衆国 カリフォルニア州 94040 マウンテン ビュー サウス レ ングストーフ アヴェニュー 575 アパ ートメント ナンバー 21
- (72)発明者 カロン エイ.ウェバー アメリカ合衆国 カリフォルニア州 94109 サンフランシスコ ユニオン ス トリート 1330 ナンバー 22
- (72)発明者 リン ディー. ウィルコックス アメリカ合衆国 カリフォルニア州 94028 ポートラ ヴァレー ジョアクイ ン ロード 45